



Comment trouver sa place au boulot

ÇA Y EST, J'AI LE JOB! ET MAINTENANT...

Par Chloé Szulzinger. Photo Sam Kaplan.



WORKING GIRL

J'étudie le terrain

Pour savoir où je mets les pieds, je dois...

Bien comprendre le poste

Parfois, entre l'entretien et le boulot concret, il y a un monde. C'est pour ça que la période d'essai existe. Faites autant pour l'employeur que pour l'employé, elle permet de voir si ça fonctionne en vrai. « Il ne faut pas hésiter à demander sa fiche de poste », dit Sylvie Protassieff, consultante et psychologue, auteur de « Et si je me vendais mieux ! » (Eyrolles). « C'est différent de ce qu'on peut se dire à l'entretien. Si elle n'existe pas, on la demande, ou on la crée. Ça devient une base pour échanger avec son supérieur et ne pas avoir de mauvaise surprise. » Le flou, c'est désagréable pour tout le monde, et en clarifiant les choses, on s'épargne l'échange pénible : « Je croyais que... je pensais t'avoir dit que... » Et ça aide à se visualiser dans le job, avec toutes les responsabilités. « Quand on se projette dans le positif, ça se sent », explique Bénédicte Ann, coach et auteur de « Arrêtez de vous saboter, vous êtes exceptionnel » (Eyrolles).

Savoir qui je remplace

« On a le droit de demander à son chef qui était là avant et dans quel contexte la personne est partie, continue Sylvie Protassieff, si quelqu'un de l'équipe était candidat à ce

poste, il faut le savoir pour anticiper les rancœurs éventuelles ! » Ensuite, sans passer pour une accro aux ragots, on peut aussi sonder les collègues pour savoir comment ça se passait, en orientant bien les questions sur le travail. Et si les gens en disent plus, on écoute. Bénédicte Ann précise : « L'impression à dégager c'est : je suis dans une démarche positive, je suis prête à apprendre, je veux que tout se passe bien. » Et hop, à moi les bonnes vibes.

Identifier mes collègues

« Être calme et observer, c'est essentiel pour comprendre les alliances et les enjeux », conseille Bénédicte Ann. Et on évite les conclusions hâtives, car les points de vue sont souvent différents selon les personnes, les postes, voire les moments... Sylvie Protassieff l'explique : « Prendre un nouveau poste, c'est comme une randonnée ou un voyage, il faut une carte et une boussole ! » « Et surtout, insiste Bénédicte Ann, il ne faut pas faire peur, vous n'êtes pas forcément là pour piquer la place de quelqu'un. » Pas question de se mettre les collègues à dos, c'est avec eux qu'on vit. « Le comportement avec les collègues, reprend Sylvie Protassieff, est aussi important qu'avec le N+1. Si on ne se concentre que sur la hié-

rarchie, on passe vite pour une fayote. À trop en faire, on peut être mal perçue. » Et puis, si on veut grimper : « Il faut commencer par être appréciée par ses collègues, et faire l'unanimité dans le service. À ce moment-là, on devient incontournable, pas avant. » Bien sûr, il y en a toujours qui ne s'intéressent qu'au chef en court-circuitant les collègues, mais niveau ambiance, c'est moyen.

Je trouve mes marques

Ils m'ont choisie, je suis légitime, mais pour faire mon nid, je dois...

Comprendre la culture de la boîte

Objectif : identifier les codes, les habitudes des gens, pour s'adapter au mieux. À quelle heure ils arrivent et repartent, comment ils socialisent entre eux, à la cafétéria ? À l'apéro ? Comment ils se parlent ? Est-ce qu'il y a un groupe de tchat ? Ça ne veut pas dire qu'il faut manger sa salade devant l'ordi tous les jours parce que tout le monde le fait, mais il faut repérer ce qui « se fait ». Comme la manière de communiquer avec son chef par exemple : en personne ? Par email ? SMS ? S'il y a une urgence de travail ou que je suis en

DES APPLIS

Je pioche celles qui me vont parmi les sélections « Faites décoller votre carrière » et « Arrêter d'oublier » sur Google Play, un condensé pour booster sa recherche d'emploi et optimiser son temps de travail.

DES PLAYLISTS

« Se concentrer » avec des sons non intrusifs, « Les nocturnes au travail » pour se motiver ou « Se défouler au boulot » pour une pause générale. Sur Play Musique, l'ambiance musicale s'adapte à l'humeur.

retard, quel est le meilleur moyen de prévenir ? Poser les bases de la communication, ça permet d'éviter des mauvaises manœuvres, et d'agacer bêtement.

Prendre des notes

Quand on débarque, on doit enregistrer beaucoup de nouvelles infos. Si on note, on peut relire à tout moment, et ça évite de faire répéter. Ce qui peut être perçu comme un manque de respect. Donc j'ai le réflexe carnet-stylo ou mon téléphone sur moi, prête à dégainer. Et je précise que je prends des notes : pas question de laisser penser qu'on tchate sur Tinder.



Admettre quand je ne sais pas

Se retrouver sans réponse face à une question, c'est gênant. Inutile de faire semblant de savoir. Au début, « dire qu'on ne sait pas, c'est non seulement acceptable mais ça joue aussi en notre faveur : on n'est pas menaçante et on valorise la personne à qui on demande », explique Sylvie Protassieff. Mais on ne se met pas non plus à questionner à tout-va, surtout quand on peut trouver la réponse facilement. Comme les acronymes par exemple. Qui n'a jamais été démuni face à un acronyme ? Mais Bénédicte Ann alerte : « On peut être briefée, mais pas si on s'est surestimé dans son CV pour obtenir le poste ! Dans ce cas-là, il faut assumer. »

DES LIVRES

« **À la conquête de mon bien-être. Guide d'auto-coaching pour s'épanouir dans sa vie et son travail** » de Fabrice Lacombe, éditions Gereso.

« **Et si je savais convaincre ! Les secrets de l'argumentation** » d'Éric Faure, éditions Eyrolles.

Je soigne mon image

Ce qu'on renvoie, c'est ce que les gens voient.
Pour aller plus loin que la couleur du tee-shirt, je dois...

Trouver le bon look

« Même si c'est la personnalité qui fait la différence, affirme Bénédicte Ann, avant de commencer un job, on fait un tour à la sortie des locaux pour regarder comment sont habillés nos futurs collègues. » Ça donne une idée, mais les précautions de base ne changent pas : « On évite le trop sexy, ça suscite l'envie des hommes et la jalousie des femmes. Si on est très jolie, on n'en rajoute pas, et si on l'est moins, on apprend à se mettre en valeur ! » Dans tous les cas, mollo sur le maquillage. Par défaut, on opte pour la sobriété et on se fait confiance : pas sûre de ce pantalon ou de ce rouge à lèvres ? On change. Parce que si le doute nous a titillées, il ne va pas nous quitter de la journée. Comme c'est la partie visible, le look joue beaucoup dans la première impression, mais si on est mal à l'aise, c'est ça qu'on retiendra.

Avoir la bonne attitude

Le langage du corps et le langage parlé en disent long sur nous. Dire « Ouais, j'vois, humhum » et serrer la main mollement, ça donne une impression d'immaturation. Alors qu'être impeccable jusque dans les détails de son comportement – comme la manière dont on répond au téléphone – fait paraître plus sûre de soi et inspire confiance. Renvoyer la bonne image, c'est aussi savoir comment se comporter dans toutes les situations. Notamment en se méfiant des ragots et de ceux qui les colportent. Bénédicte Ann insiste : « Ne soyez pas le réceptacle des "infos poubelle", pour ne pas être liée ni associée à la personne qui vous les donne. Souriez, ne dites rien, et inventez un rendez-vous ou un café oublié ! » C'est l'art de s'échapper sans vexer. Sylvie Protassieff va dans le même sens : « Il faut se

sentir libre de se faire sa propre opinion », mais la prudence est notre meilleure alliée dans nos relations professionnelles. Bien sûr, on peut rencontrer sa nouvelle meilleure amie sur son lieu de travail, mais c'est rare. Alors pour créer des liens, on évite de raconter sa vie à tout le monde, on fait plutôt connaissance progressivement. Même si entre filles, on a vite tendance à se confier, Sylvie Protassieff alerte : « En face on juge, surtout la petite nouvelle. » OK, on est sympa mais réservée. Et de manière générale, on essaye de se contrôler, avec les conseils de Bénédicte Ann : « Si on est trop gentille, on ne se positionne pas d'emblée en esclave. Si on est extravertie, on ne la ramène pas. Et si on est rebelle, on regarde bien qui est qui avant de dire un truc de travers. Il y a des phrases dont on ne revient pas ! » Positive attitude, et tout ira bien. ●

DES MANTRAS

Se calmer sur les réseaux, il y a l'heure sur les posts qu'on partage.

Rester humble, mais sans se dénigrer : on apprend à dire non et à connaître ses points forts.

S'il y a apéro entre collègues, il vaut mieux siroter, pas « binge drinker ». On se revoit tous le lendemain matin.

Bannir les éclats : se vanter n'impressionne pas, et les rébellions encore moins. Le monde du travail, ce n'est pas comme dans les films !

Mettre son portable en silencieux : ce n'est pas le moment, maman.

Avoir l'esprit ouvert, pour s'adapter aux demandes. Ce n'est pas une contrainte, c'est un paramètre.

Ressembler suffisamment aux autres pour être acceptée mais savoir se distinguer... Ça, c'est l'idéal.

Être cohérente et logique. Qui ferait confiance à une girouette ?

Ne pas prendre les choses personnellement : a priori le chef s'énerve sur le travail, pas sur la personne.